

CE ZA AR

2023

Tlačová správa

Bratislava
4. apríl 2023

HĽADÁ SA KVALITNÁ A ZODPOVEDNÁ ARCHITEKTÚRA.
PRIHLASOVANIE DIEL DO PRESTÍŽNEJ PREHLIADKY CE ZA AR JE OTVORENÉ.

KTO JE/ČO JE CE ZA AR

Slovenská komora architektov už po 22. krát ocení to najlepšie zo súčasnej slovenskej architektúry. Do 3. mája 2023 môžu architekti a architektky prihlasovať svoje diela zrealizované v období posledných dvoch rokov.

Tak ako v uplynulých ročníkoch sa CE ZA AR bude udeľovať v piatich typologických kategóriách: Rodinné domy, Bytové domy, Občianske a priemyselné budovy, Interiér a Exteriér. Šiestou kategóriou sú Fenomény architektúry, ktoré umožňujú porote vyzdvihnúť rôzne aspekty architektonickej kvality bez typologických obmedzení.

Predstavenstvo Slovenskej komory architektúry vyhlási tiež laureáta ceny Patrón architektúry za osobitný prínos pre rozvoj architektúry a udelená bude aj Cena verejnosti, na základe internetového hlasovania. Záštitu nad aktuálnym ročníkom prevzali prezidentka Slovenskej republiky, Ministerstvo dopravy SR a minister zahraničných vecí a európskych záležitostí SR.

KDE JE #REGENERÁCIA, TAM SME #SPOLUVARCHITEKTÚRE

Cieľom súťažnej prehliadky CE ZA AR nie je iba prezentovať tvorbu členov a členiek Slovenskej komory architektov a oceniť najlepšie diela, ale aj upozorniť širšiu verejnosť na spoločenskú hodnotu architektúry ako takej. Architektúra je prostriedkom spoločného života. Prepája komunity a poskytuje priestory pre stretnutie a spoluprácu. Od verejných parkov a námestí až po bývanie a občianske budovy - spoločne v architektúre môžeme vytvárať kvalitné, krásne a udržateľné zastavané prostredie. Prostredníctvom zodpovedného navrhovania môžeme vytvárať nové príležitosti na sociálnu interakciu, prácu, rekreáciu a kvalitný život. Zostaňme #spoluvarchitekture #togetherinarchitecture.

Ocenenie sa dlhodobo venuje úlohám samospráv vo formovaní miest a obcí a dokazuje, že kvalitná architektúra, či zodpovedne navrhované verejné stavby a priestranstvá, sú cestou k vyššej kvalite života obyvateľov.

PODMIENKY PRIHLÁSENIA DIELA

Prihlasovanie prebieha v termíne od 3. apríla do 3. mája 2023 vyplnením online prihlášky na stránke cezaar.tv. Prihlásiť do CE ZA AR je možné iba dielo, ktoré bolo zrealizované za ostatné 2 roky. V prípade, ak ide o dielo s podstatným krajinnno-architektonickým elementom, lehota na prihlásenie sa predlžuje na 5 rokov.

#REGENERACIA

Podmienkou prihlásenia je, aby aspoň jedna členka alebo člen autorského kolektívu bol v čase podania prihlášky členkou alebo členom Slovenskej komory architektov. Počet prihlášok zostáva neobmedzený.

Slávnostné vyhlásenie ocenených diel sa uskutoční 5. októbra 2023 v Starej tržnici v Bratislave.

KTO ROZHODUJE O UDELENÍ CIEN

Porota zložená z domácich a zahraničných odborníčov a odborníkov vyberie v prvom kole diela zo všetkých prihlásených návrhov, ktoré postúpia do druhého kola. Následne ich počas niekoľkodňovej cesty naprieč Slovenskom spoločne navštívi. Porotcovia a porotkyne majú vďaka tomu možnosť nielen zažiť diela na vlastnej koži, ale aj v neformálnej atmosfére diskutovať o kladoch a záporoch jednotlivých realizácií. Na záver zúžia výber do nominácií v jednotlivých kategóriách a zároveň určia víťazné diela. Konečné výsledky sú až do ich vyhlásenia utajené. Členstvo v porote tento rok prijali:

Juraj Benetin	(architekt, SK)
Dana Čupková	(architektka, USA)
Ján Hoffstädter	(akademický sochár, SK)
Petra Kunarová	(architektka, CZ)
Igor Marko	(architekt a urbanista, SK/UK)
Jan Schindler	(architekt, CZ)
Lucie Vogelová	(krajinná architektka, CZ)

VYHLÁSENIE LAUREÁTOV

Ocenené diela sa spravidla vyhlasujú v októbri, spomedzi prihlásených uchádzačov, v piatich typologických kategóriách: Rodinné domy, Bytové domy, Občianske a priemyselné budovy, Interiér a Exteriér. Šiesta kategória Fenomény architektúry je prierezová a porote umožňuje oceniť rôzne aspekty architektonickej kvality bez typologických obmedzení. Okrem týchto ocenení sa udeľuje aj Cena verejnosti (na základe internetového hlasovania) a Patrón architektúry (za osobitný prínos pre rozvoj architektúry).

PORTFÓLIA POROTY

Juraj Benetin /svk/

Vyštudoval Fakultu architektúry Slovenskej technickej univerzity v Bratislave. Ešte počas štúdia v roku 2004 založil s Matejom Grébertom a bratom Jánom architektonický ateliér Compass, ktorý dnes patrí medzi najväčšie ateliéry na Slovensku. Compass sa primárne venuje väčším polyfunkčným zónam s prevahou bývania, vrátane historických priemyselných areálov, so snahou o citlivý prístup k verejnemu priestoru a vytvorenie moderného mestského bývania. Juraj Benetin tiež pôsobí v hudobnej skupine Korben Dallas.

Dana Čupková /usa/

Dana Čupková je docentkou na Carnegie Mellon School of Architecture, kde vedie magisterský program Vedy pre trvalo udržateľné navrhovanie. Zároveň vedie ateliér EPIPHYTE Lab, ktorý časopis ARCHITECT ocenil ako „Next Progressives“ v rámci progresívnych architektonických praxí v USA. Jej tvorba je zameraná na environmentálnu etiku v architektúre a prienik životného prostredia, ekológie a architektúry. Je členkou redakčnej rady časopisu International Journal of Architectural Computing a držiteľkou viacerých ocenení. V rokoch 2022-23 bola vedeckou štipendistkou Fulbrightovej nadácie USA na VŠVU v Bratislave.

Ján Hoffstädter /svk/

Ján Hoffstädter študoval na Vysoké škole výtvarných umení v Bratislave. Absolvoval študijný pobyt na Hochschule für Angewandte Kunst vo Viedni. V rokoch 1990 až 2021 viedol sochársky ateliér S.O.S. /Sochy Objektívne Subjektívne/ na VŠVU. V rokoch 2000-2007 bol jej rektorom. Zrealizoval viacero autorských výstav a zúčastnil sa na mnohých kolektívnych prehliadkach a sympóziách doma i v zahraničí. Súčasťou jeho voľnej tvorby sú objekty, inštalácie, medaile, no venoval sa aj projektom a realizáciám vo verejnom priestore. Do roku 2021 bol autorom sošky ocenenia CE ZA AR.

Petra Kunarová /cz/

Petra Kunarová sa venuje územiám a architektúre. Po absolvovaní Stavebnej fakulty a Fakulty architektúry ČVUT v Prahe pracovala niekoľko rokov ako architektka v švajčiarskom Bazileji. Okrem vlastnej architektonickej kancelárie pôsobí ako asistentka v ateliéri Michala Kuzemenského v Ústave urbanizmu FA ČVUT v Prahe.

Igor Marko /svk / uk/

Igor Marko je architekt a urbanista pôsobiaci v Bratislave a Londýne, kde vedie ateliér miestotvorby a mestotvorby Marko&Placemakers. Stojí za mnohými transformatívnymi projektmi po celom svete, vrátane parku Northala Fields v Londýne, ktorý dostal viacero ocenení. Museum of Architecture v Londýne ho zaradilo medzi inovátorov v oblasti mestskej infraštruktúry. V strednej Európe pôsobí ako konzultant a mediátor medzi samosprávami, privátnym sektorom a občianskymi iniciatívami. Prednáša na mnohých medzinárodných konferenciách a podieľa sa na edukačných iniciatívach pre rôzne akademické inštitúcie.

Jan Schindler /cz/

Jan Schindler po absolvovaní štúdia na FA ČVUT pôsobil v popredných architektonických kanceláriách v Berlíne, založil ateliér 4A architekti v Prahe, ktorého pokračovaním je od roku 2011 ateliér Schindler Seko architekti. Za realizáciu projektu múzea umenia Kunsthalle Praha získal ateliér národnú cenu súťaže Grand Prix Architektov. Jan Schindler vedie ateliér navrhovania na architektonickom inštitúte ARCHIP v Prahe a je členom Saskej akadémie umenia.

Lucie Vogelová /cz/

Lucie Vogelová je krajinná architektka. Študovala na Fakulte architektúry ČVUT v Prahe a tiež odbor záhradnej a krajinskej architektúry na Mendelovej univerzite v Brne. Od roku 1996 spoluvlastní ateliér TERRA FLORIDA, ktorý má za sebou stovky projektov v rôznych mierkach, od drobných detailov po veľké koncepty. Od roku 2011 je autorizovanou architektkou Českej komory architektov. Na AVU sa podieľa na výučbe krajinskej architektúry pre architektov v Škole architektúry v ateliéri Miroslava Šika.

Vyhlasovateľ:

S K A

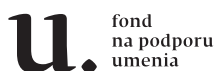
Slovenská Komora Architektov

Organizačný partner:

I S K A

Inštitút Slovenskej Komory Architektov

Z verejných zdrojov podporil hlavný partner projektu:



Kontakt pre médiá:

Ing. arch. Broňa Tarnócy
+421 905 410 548
tarnocy@komarch.sk

cezaar.tv
facebook.com/cenazaarchitekturu/
instagram.com/ce_za_ar/

Slovenská komora architektov je samosprávna stavovská právnická osoba nepodnikateľskej povahy so sídlom v Bratislave s preneseným výkonom štátnej správy. Bola zriadená zákonom Slovenskej národnej rady č. 138/1992 Zb. o autorizovaných architektoch a autorizovaných stavebných inžinieroch. Svoju činnosť financuje z vlastných príjmov bez štátnych dotácií. Je členom Architektonickej rady Európy ACE a súčasťou siete príslušných orgánov v architektúre ENACA. Slovenská komora architektov okrem iných zákonom stanovených úloh overuje súťažné podmienky súťaží návrhov v oblasti architektúry a poskytuje vyhlasovateľom odbornú pomoc pri organizovaní verejných súťaží a ich vyhodnocovaní, stará sa o stavebnú kultúru a harmonické utváranie územia a sama zabezpečuje súťaž o Cenu Slovenskej komory architektov CE ZA AR. .

Námestie SNP 18, 811 06 Bratislava, +421 2 5443 1254 komarch@komarch.sk, www.komarch.sk

#REGENERACIA